



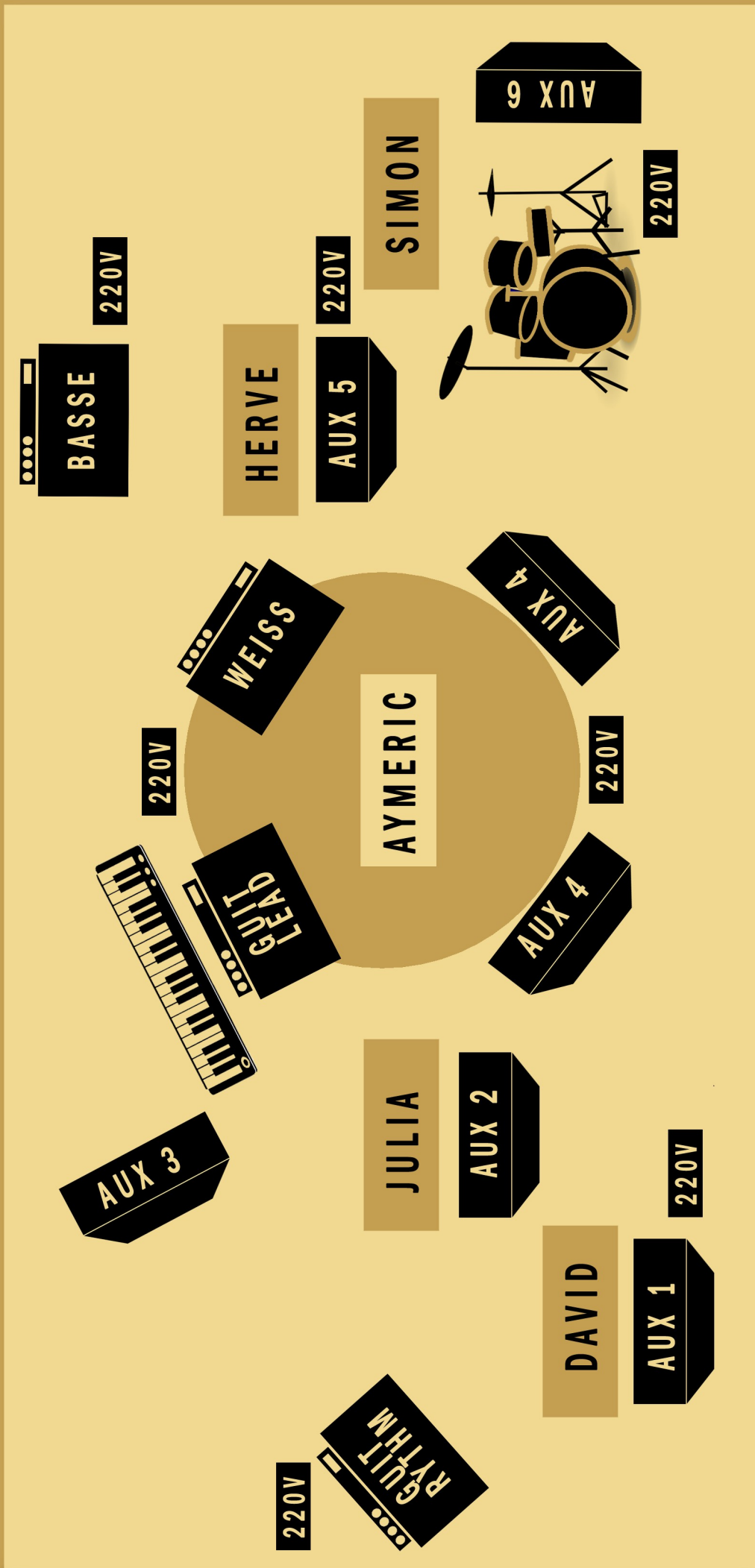
F I C H E
T E C H N I Q U E



A Y M E R I C M A I N I

Contact Technique : goulais.yohann@gmail.com
07 61 44 05 64
Contact Tour : michel.audouard@lmpmusique.fr
07 83 85 30 81

PLAN DE SCENE
AYMERIC MAINI



Contact Technique : goulais.yohann@gmail.com

07 61 44 05 64

P A T C H L I S T

A Y M E R I C M A I N I

Décembre 2015

| PATCH | IN | MICRO | PIED |
|-------|-------------------|--------|-------|
| 1 | KICK IN | B91 | - |
| 2 | KICK OUT | B52 | PP |
| 3 | SNARE TOP | SM57 | PP |
| 4 | SNARE BOT | SM57 | PP |
| 5 | HH | SM81 | PP |
| 6 | FLOOR | e604 | CLAMP |
| 7 | OH L | KM 184 | GP |
| 8 | OH R | KM184 | GP |
| 9 | BASSE DI | DI | - |
| 10 | BASSE MIC | MD421 | PP |
| 11 | NORD STAGE L | DI | - |
| 12 | NORD STAGE R | DI | - |
| 13 | SEQUENCE INSTRU L | DI | - |
| 14 | SEQUENCE INSTRU R | DI | - |
| 15 | SEQUENCE PERCU L | DI | - |
| 16 | SEQUENCE PERCU R | DI | - |
| 17 | PERCUS | KM 184 | CLAMP |
| 18 | GUIT RYTHM | SM 57 | PP |
| 19 | GUIT ACC 1 | DI | - |
| 20 | GUIT LEAD 1 | e609 | PP |
| 21 | GUIT LEAD 2 | SM57 | PP |
| 22 | GUIT ACC 2 | DI | - |
| 23 | WEISSENBORN | XLR | - |
| 24 | UKULELE | DI | - |
| 25 | VOIX DAVID | B58 | GP |
| 26 | VOIX JULIA | B58 | GP |
| 27 | VOIX KEY | B58 | GP |
| 28 | VOIX RV | B58 | GP |
| 29 | VOIX SIMON | B58 | GP |
| 30 | VOIX LEAD | KMS105 | GP |

| |
|--------------|
| FX |
| Plate |
| Vocal Hall |
| Stereo Delay |

| |
|--------------|
| GRUPE |
| 1-8: DRUM |
| 23-27: VOCAL |

**Merci de prévoir 4 éléments noirs de 80 cm afin de surélever les amplis
et un tabouret bas type piano**

Contact Technique : goulais.yohann@gmail.com

07 61 44 05 64

Contact Tour : michel.audouard@lmpmusique.fr

07 83 85 30 81

